

BÖLÜM I :

I. HAFTA (08-12.09.2025)

11. SINIF MÜZİK DERS PLANI	
Ünitenin Adı/No	1.Ünite SES ve MÜZİK
Konu	1. İstiklal Marşı
Önerilen Süre	40+40'

BÖLÜM II:

Öğrenci Kazanımları / Hedef ve Davranışlar	İstiklal Marşı'nı doğru ve etkili söyler.
Ünite Kavramları ve Sembolleri/ Davranış Örüntüsü	
Güvenlik Önlemleri (Varsa)	
Öğretme-Öğrenme-Yöntem ve Teknikleri	Anlatım, gösterip yaptırma
Kullanılan Eğitim Teknolojileri- Araç, Gereçler ve Kaynakça *Öğretmen *Öğrenci	Klavyeli çalgı, etkileşimli tahta, Ders Sunum Slaytları,
Öğretme-Öğrenme Etkinlikleri:	
✓ Dikkati Çekme	
✓ Güdüleme	
✓ Gözden Geçirme	
✓ Derse Geçiş	İstiklal Marşınız yazarı bestelenişi bestecileri, önceki besteleri ve kabul süreci hakkında hakkında bilgi verilir.
✓ ✓ Bireysel Öğrenme Etkinlikleri (Ödev, deney, problem çözme vb.)	Öğrencilere, İstiklal Marşı'nın beste yarışmasına katılan diğer besteler dinletilir
✓ ✓ Grupla Öğrenme Etkinlikleri (Proje, gezi, gözlem vb.)	İstiklal Marşı'nın doğru ve etkili söylenebilmesi için gerekli uyarılar yapılır
✓ ✓ Özet	

BÖLÜM III

Ölçme-Değerlendirme: ✓ ✓ Bireysel öğrenme etkinlikleri ✓ ✓ Grupla öğrenme etkinlikleri • • Öğrenme güçlüğü olan öğrenciler ve ileri düzeyde öğrenme hızında olan öğrenciler için ek Ölçme-Değerlendirme etkinlikleri	İstiklal Marşı'nın farklı bestelerinden örnekler dinledi
Dersin Diğer Derslerle İlişkisi	

BÖLÜM IV

Planın Uygulanmasına İlişkin Açıklamalar	• Marş seslendirilirken uygun marş temposuna dikkat edilmeli. • Konson ve vokallerin telaffuzu anlaşılır olmalı.
--	---

Müzik Öğretmeni

Uygundur

Okul Müdürü

BÖLÜM I :

2.HAFTA (15-19.09.2025)

11. SINIF MÜZİK DERS PLANI

Ünitenin Adı/No	1.Ünite SES ve MÜZİK
Konu	1. İstiklal Marşı
Önerilen Süre	40+40'

BÖLÜM II:

Öğrenci Kazanımları / Hedef ve Davranışlar	İstiklal Marşı'nı doğru ve etkili söyler.
Ünite Kavramları ve Sembolleri/ Davranış Örüntüsü	
Güvenlik Önlemleri (Varsa)	
Öğretme-Öğrenme-Yöntem ve Teknikleri	Anlatım, gösterip yaptırma
Kullanılan Eğitim Teknolojileri- Araç, Gereçler ve Kaynakça *Öğretmen *Öğrenci	Görseller, ders sunum slaytları, etkileşimli tahta, klavyeli çalgı
Öğretme-Öğrenme Etkinlikleri:	
✓ Dikkati Çekme	
✓ Güdüleme	
✓ Gözden Geçirme	
✓ Derse Geçiş	
✓ ✓ Bireysel Öğrenme Etkinlikleri (Ödev, deney, problem çözme vb.)	
✓ ✓ Grupla Öğrenme Etkinlikleri (Proje, gezi, gözlem vb.)	İstiklal Marşı, seçilen birkaç öğrenci tarafından önce bireysel olarak seslendirilir. Daha sonra sınıf gruplara ayrılarak belirlenen gruplar tarafından ayrı ayrı, ardından tüm sınıfın katılımıyla İstiklal Marşı'nın doğru ve etkin seslendirilmesi sağlanır.
✓ ✓ Özet	

BÖLÜM III

Ölçme-Değerlendirme: ✓ ✓ Bireysel öğrenme etkinlikleri ✓ ✓ Grupla öğrenme etkinlikleri •	Marş; coşkulu, görkemli ve anlamına uygun söylenmeli, milli bilince ve duygunun oluşmasına özen gösterilmeli. Marş; nefes yerlerine, nota süre değerlerine ve nüans terimlerine dikkat edilerek seslendirilmeli.
Dersin Diğer Derslerle İlişkisi	

BÖLÜM IV

Planın Uygulanmasına İlişkin Açıklamalar	İSTİKLAL MARŞI(*) Söz : Mehmet Âkif ERSOY Müzik : Osman Zeki UNGÖR Orta Orta Kök - mü - sön - me - bu - şa - fak - ber - Çat - mü - kur - ban - sa - la - yım - gidi - da - yü - züm - al - san - cak - Sön - me - den - yar - da - mu - şa - kın - ne - ni - ey - maz - k - hi - fal - Kah - ra - man - er - ki - mu - şa - kın - de - kı - sen - an - son - or - cak - O - be - nim - mi - le - si - min - yi - di - zi - Ne - bu - yöl - det - bu - cen - fal - Sa - na - ol - maz - dö - kün - len - kan - la - n - de - par - la - yacak - O - be - nim - di - O - be - nim - mi - le - mi - ni - de - an - cak - ma - son - ra - her - fal - Hak - k - de - Hak - k - ta - pan - mi - ni - mi - ni - de - an - cak - (*) İstiklal Marşı'nın birinci sözlerini söylerken virgül [,], ikinci sözlerini söylerken ise yıldız [*] işaretinin bulunduğu yerlerde nefes alınız.
--	---

Müzik Öğretmeni

Uygundur

Okul Müdürü

BÖLÜM I :

3. HAFTA (22-26.09.2025)

11 SINIF MÜZİK DERS PLANI

Ünitenin Adı/No	1.Ünite SES ve MÜZİK
Konu	2.Marşlar ve Kahramanlık Türküleri
Önerilen Süre	40+40'

BÖLÜM II:

Öğrenci Kazanımları / Hedef ve Davranışlar	Marş ve şarkı dağarcığını geliştirir.
Ünite Kavramları ve Sembolleri/ Davranış Örüntüsü	Milli Bilinç
Güvenlik Önlemleri (Varsa)	
Öğretme-Öğrenme-Yöntem ve Teknikleri	Anlatım, gösterip yaptırma, soru-cevap, kulaktan şarkı öğretim
Kullanılan Eğitim Teknolojileri- Araç, Gereçler ve Kaynakça *Öğretmen *Öğrenci	Etkileşimli tahta, klavyeli çalgı, "Gençlik Marşı", "Bir Yolcuya", "Şu Dalmadan Geçtin mi (Yörük Ali)" Ders Sunum Slaytları
Öğretme-Öğrenme Etkinlikleri:	
✓ Dikkati Çekme	Milli birlik ve beraberliğin, vatan ve bayrak sevgisinin pekiştirilmesinde marş ve şarkıların önemi üzerinde durulur.
✓ Güdüleme	Konuya ilişkin, öğrencilerin duygu ve düşünceleri alınır.
✓ Gözden Geçirme	
✓ Derse Geçiş	Ülke ve bayrak sevgisinin önemi vurgulanır.
✓ ✓ Bireysel Öğrenme Etkinlikleri (Ödev, deney, problem çözme vb.)	
✓ ✓ Grupla Öğrenme Etkinlikleri (Proje, gezi, gözlem vb.)	"Gençlik Marşı" milli mücadele, vatan ve bayrak sevgisi, milli birlik ve beraberlik ile ilgili görseller eşliğinde seslendirilir.
✓ ✓ Özet	

BÖLÜM III

Ölçme-Değerlendirme:	
✓ ✓ Bireysel öğrenme etkinlikleri	
✓ ✓ Grupla öğrenme etkinlikleri	
Dersin Diğer Derslerle İlişkisi	

BÖLÜM IV

Planın Uygulanmasına İlişkin Açıklamalar	GENÇLİK MARŞI Çabuk Uyarılama : Ali Ulvi ELÖVE Müzik : Felix KÖRLÜNG Dağ ba - şı - nı du - man al - mış Gü - müş de - re dur - maz a - 7 Bu gök de - niz ne - re - de var Ne - re - de bu dağ - lar taş - kar Gü - neş u - fuk - tan şim - di do - ğar Yü - 13 lar Bu a - ğaç - lar gü - zel kuş - lar Yü - rü - ye - lim ar - ka - daş - lar Se - si - mi - zi yer gök su din - le - sin Sert 21 Rü - ye - lim ar - ka - daş - lar a - dim - lar - la her yer in - le - sin Se - si - mi - zi yer 27 gök su din - le - sin Sert a - dim - lar - la her yer in - le - sin in - le - sin

Uygundur

Müzik Öğretmeni

Okul Müdürü

BÖLÜM I :

4.HAFTA (29.09-03.10.2025)

11. SINIF MÜZİK DERS PLANI

Ünitenin Adı/No	1. ÜNİTE: SES ve MÜZİK
Konu	2.Marşlar ve Kahramanlık Türküleri
Önerilen Süre	40+40'

BÖLÜM II:

Öğrenci Kazanımları / Hedef ve Davranışlar	Marş ve şarkı dağarcığını geliştirir.
Ünite Kavramları ve Sembolleri/ Davranış Örüntüsü	Milli Bilinç Kazanma
Güvenlik Önlemleri (Varsa)	
Öğretme-Öğrenme-Yöntem ve Teknikleri	Anlatım, gösterip yaptırma, soru-cevap, kulaktan şarkı öğretim
Kullanılan Eğitim Teknolojileri - Araç, Gereçler	Görseller, ses kayıtları (CD, MP3 vb.), etkileşimli tahta, klavyeli çalgı, Ders Sunum Slaytları "İstiklal Marşı"
Öğretme-Öğrenme Etkinlikleri:	
✓ Dikkati Çekme	
✓ Güdüleme	
✓ Gözden Geçirme	
✓ Derse Geçiş	"Bir Yolcuya" marşı; "Şu Dalma'dan Geçtin mi (Yörük Ali)" türküsü milli mücadele, vatan ve bayrak sevgisi, milli birlik ve beraberlik ile ilgili görseller eşliğinde seslendirilir.
✓ ✓ Bireysel Öğrenme Etkinlikleri (Ödev, deney, problem çözme vb.)	Öğrencilerden Atatürk'ün müzik eğitimi için yurt dışına gönderdiği sanatçıların eserlerinden örneklerle dinleti hazırlamaları istenir
✓ ✓ Grupla Öğrenme Etkinlikleri (Proje, gezi, gözlem vb.)	
✓ ✓ Özet	

BÖLÜM III

Ölçme-Değerlendirme:	Milli birlik ve beraberliğin, vatan ve bayrak sevgisinin pekiştirilmesinde marş ve şarkıların önemini kavradı.
✓ ✓ Bireysel öğrenme etkinlikleri	2. "Gençlik Marşı" ve "Bir Yolcuya" marşını seslendirdi.
✓ ✓ Grupla öğrenme etkinlikleri	3. "Şu Dalma'dan Geçtin mi (Yörük Ali)" türküsünü seslendirdi.
Dersin Diğer Derslerle İlişkisi	

BÖLÜM IV

Planın Uygulanmasına İlişkin Açıklamalar	BİR YOLCUYA Söz : Necmettin Halil ÖNAN Müzik: Mustafa POLAT ŞU DALMA'DAN GEÇTİN Mİ (Yörük Ali) Yörük Ali Derleyen ve Notaya Alan Muzaffer SARISÖZEN
--	---

BÖLÜM I :**5. HAFTA (06-10.10.2025)****11. SINIF MÜZİK DERS PLANI**

Ünitenin Adı/No	2. ÜNİTE: ATATÜRK ve MÜZİK
Konu	1. Atatürk ve Müzik
Önerilen Süre	40+40'

BÖLÜM II:

Öğrenci Kazanımları / Hedef ve Davranışlar	Atatürk'ün müzik eğitimi için yurt dışına gönderdiği sanatçıları ve onların eserlerini tanır.
Ünite Kavramları ve Sembolleri/Davranış Örüntüsü	
Güvenlik Önlemleri (Varsa)	
Öğretme-Öğrenme-Yöntem ve Teknikleri	Anlatım, soru-cevap, tartışma, gösterip yaptırma, araştırma-inceleme
Kullanılan Eğitim Teknolojileri-Araç, Gereçler	Görseller, ses kayıtları (CD, MP3 vb.), etkileşimli tahta, klavyeli çalgı, Ders Sunum Slaytları "Cumhuriyet'imizin 50. Yıl Marşı", "Ulu Atatürk"
Öğretme-Öğrenme Etkinlikleri:	
✓ Dikkati Çekme	
✓ Güdüleme	
✓ Gözden Geçirme	
✓ Derse Geçiş	Atatürk'ün müzik eğitimi için yurt dışına gönderdiği sanatçılar ve onların eserleri hakkında bilgi verilir.
✓ ✓ Bireysel Öğrenme Etkinlikleri (Ödev, deney, problem çözme vb.)	
✓ ✓ Grupla Öğrenme Etkinlikleri (Proje, gezi, gözlem vb.)	Türk Beşleri'nin Önemli Eserleri Dinletilir
✓ ✓ Özet	

BÖLÜM III

Ölçme-Değerlendirme:	Atatürk'ün müzik eğitimi için yurt dışına gönderdiği sanatçıları ve onların eserlerini tanıdı.
✓ ✓ Bireysel öğrenme etkinlikleri	
✓ ✓ Grupla öğrenme etkinlikleri	
Dersin Diğer Derslerle İlişkisi	

BÖLÜM IV

Planın Uygulanmasına İlişkin Açıklamalar	Ders sunum slaytlarından Atatürk'ün müziğine verdiği önem, yurtdışına eğitim için yolladığı öğrenciler, Türk Beşleri hakkında bilgi verilir ve Türk Beşlerinin eserlerinden örnekler dinletilir.
--	--

Müzik Öğretmeni

Uygundur

Okul Müdürü