

BÖLÜM I :

I. HAFTA (08-12.09.2025)

12. SINIF MÜZİK DERS PLANI

Ünitenin Adı/No	1.Ünite SES ve MÜZİK
Konu	1. İstiklal Marşı
Önerilen Süre	40+40'

BÖLÜM II:

Öğrenci Kazanımları / Hedef ve Davranışlar	İstiklal Marşı'nı yönetir.
Ünite Kavramları ve Sembolleri/ Davranış Örüntüsü	
Güvenlik Önlemleri (Varsa)	
Öğretme-Öğrenme-Yöntem ve Teknikleri	Anlatım, gösterip yaptırma
Kullanılan Eğitim Teknolojileri-Araç, Gereçler ve Kaynakça *Öğretmen *Öğrenci	Klavyeli çalgı, etkileşimli tahta, Ders Sunum Slaytları , "İstiklal Marşı"
Öğretme-Öğrenme Etkinlikleri:	
✓ Dikkati Çekme	
✓ Güdüleme	
✓ Gözden Geçirme	
✓ Derse Geçiş	Marş yönetilirken vuruşların uygulanabilmesi için el ile yapılan her bir hareketin 1 vuruş olduğunu açıklayınız. Marşın yönetimini, aşağıda gösterildiği gibi başlangıç ve bitiş hareketleri ile örneklendiriniz.
✓ ✓ Bireysel Öğrenme Etkinlikleri (Ödev, deney, problem çözme vb.)	
✓ ✓ Grupla Öğrenme Etkinlikleri (Proje, gezi, gözlem vb.)	
✓ ✓ Özet	

BÖLÜM III

Ölçme-Değerlendirme:	
✓ Bireysel öğrenme etkinlikleri	1. İstiklal Marşı'nın başlangıç vuruşunu verebiliyor mu?
✓ Grupla öğrenme etkinlikleri	2. İstiklal Marşı'nın vuruşlarını ölçü göstergesine uygun şekilde yapabiliyor mu?
• Öğrenme güçlüğü olan öğrenciler ve ileri düzeyde öğrenme hızında olan öğrenciler için ek Ölçme-Değerlendirme etkinlikleri	3. İstiklal Marşı'nı yönetirken doğru vuruşta bitirebiliyor mu?
	4. İstiklal Marşı'nı anlamına uygun (vücut dili, jest ve mimik) yönetebiliyor mu?
Dersin Diğer Derslerle İlişkisi	

BÖLÜM IV

Planın Uygulanmasına İlişkin Açıklamalar	Başlama (giriş) Bitirme
--	--

Uygundur

Müzik Öğretmeni

Okul Müdürü

BÖLÜM I :

2.HAFTA (15-19.09.2025)

12. SINIF MÜZİK DERS PLANI

Ünitenin Adı/No	1.Ünite SES ve MÜZİK
Konu	1. İstiklal Marşı
Önerilen Süre	40+40'

BÖLÜM II:

Öğrenci Kazanımları / Hedef ve Davranışlar	İstiklal Marşı'nı yönetir.
Ünite Kavramları ve Sembolleri/ Davranış Örüntüsü	
Güvenlik Önlemleri (Varsa)	
Öğretme-Öğrenme-Yöntem ve Teknikleri	Anlatım, gösterip yaptırma
Kullanılan Eğitim Teknolojileri- Araç, Gereçler ve Kaynakça *Öğretmen *Öğrenci	Görseller, ders sunum slaytları, etkileşimli tahta, klavyeli çalgı
Öğretme-Öğrenme Etkinlikleri:	
✓ Dikkati Çekme	
✓ Güdüleme	
✓ Gözden Geçirme	
✓ Derse Geçiş	
✓ ✓ Bireysel Öğrenme Etkinlikleri (Ödev, deney, problem çözme vb.)	İstiklal Marşı metnini doğru tonlama ile etkili bir şekilde anlayarak okur.
✓ ✓ Grupla Öğrenme Etkinlikleri (Proje, gezi, gözlem vb.)	İstiklal Marşı'ımızın yazılış, kabul ve besteleniş süreci ile ilgili bilgiler verilir.
✓ ✓ Özet	

BÖLÜM III

Ölçme-Değerlendirme: ✓ ✓ Bireysel öğrenme etkinlikleri ✓ ✓ Grupla öğrenme etkinlikleri •	Marş; coşkulu, görkemli ve anlamına uygun söylenmeli, milli bilinç ve duygunun oluşmasına özen gösterilmeli. Marş; nefes yerlerine, nota süre değerlerine ve nüans terimlerine dikkat edilerek seslendirilmeli.
Dersin Diğer Derslerle İlişkisi	

BÖLÜM IV

Planın Uygulanmasına İlişkin Açıklamalar	İSTİKLAL MARŞI (7) Moderato Söz: Mehmet Âkif ERSOY Müzik: Osman Zeki ÜNGÖR Kork - ma sön - mez bu şa - fak - lar - da yü - zen - al san - Çat - ma kur - ban o - la - yım şeh - re - ni ey naz - lı hi - cak Sön-me-den yur - du - mun üs - tün-de tü-len en son o-cak O lâl Kah - ra - man ır - kı - ma bir gül Ne bu şid-det bu ce-lâl Sa - be - nim mil - le - ti - min yıl - di - zi - dir par - la - ya - cak O be - na ol - maz dö - kü - len kan - la - n - mız son - ra he - lâl Hak - kı - nim - dir o be-nim mil - le - ti - min-dir an - cak dir Hak - k'a ta - pan mil - le - ti - min is - tik - lâl
---	---

Müzik Öğretmeni

Uygundur

Okul Müdürü

BÖLÜM I :

3. HAFTA (22-26.09.2025)

12 SINIF MÜZİK DERS PLANI

Ünitenin Adı/No	1.Ünite SES ve MÜZİK
Konu	2.Marşlarımız
Önerilen Süre	40+40'

BÖLÜM II:

Öğrenci Kazanımları / Hedef ve Davranışlar	Marşlarımızı anlamlarına uygun seslendirir.
Ünite Kavramları ve Sembolleri/ Davranış Örüntüsü	Milli Bilinç
Güvenlik Önlemleri (Varsa)	
Öğretme-Öğrenme-Yöntem ve Teknikleri	Anlatım, gösterip yaptırma, soru-cevap, kulaktan şarkı öğretim
Kullanılan Eğitim Teknolojileri- Araç, Gereçler ve Kaynakça *Öğretmen *Öğrenci	Etkileşimli tahta, klavyeli çalgı, "Dumlupınar Marşı", "İzmir Marşı", Ders Sunum Slaytları

Öğretme-Öğrenme Etkinlikleri:

✓ Dikkati Çekme	Marşlar yalın ve düzgün müzik cümleleri ile yazılmış, temposu yürüyüş ritmine uygun müzik türüdür. Halkın ortak duygularının pekiştirilmesi ve gelecek nesillere aktarılması bakımından Türkiye'deki müzik türleri arasında oldukça önemli bir yere sahiptir. Millî mücadele sürecinde yaşanan olaylar ve kahramanlıklar marşlara konu olmuştur. Bu marşlar, marş söyleme teknikleri ile hız ve gürlük terimleri dikkate alınarak seslendirilmelidir. Ulusal marşlar; toplumlar, devletler ve bireyler için farklı işlevlere sahiptir. Ülkeler ulusal marşlarını resmî ve diğer törenlerde çalıp söyler. Ulusal marşlar aynı ülkede yaşayan insanların bayrağını, ulusal değerlerini ve geleneklerini simgeler.
✓ Güdüleme	Konuya ilişkin, öğrencilerin duygu ve düşünceleri alınır.
✓ Gözden Geçirme	
✓ Derse Geçiş	Ülke ve bayrak sevgisinin önemi vurgulanır.
✓ ✓ Bireysel Öğrenme Etkinlikleri (Ödev, deney, problem çözme vb.)	
✓ ✓ Grupla Öğrenme Etkinlikleri (Proje, gezi, gözlem vb.)	Millî mücadele ve kahramanlıklar konu alan marşları anlamlarına uygun olarak öğrencilerin seslendirmeleri sağlanır
✓ ✓ Özet	

BÖLÜM III

Ölçme-Değerlendirme:	
✓ ✓ Bireysel öğrenme etkinlikleri	
✓ ✓ Grupla öğrenme etkinlikleri	
Dersin Diğer Derslerle İlişkisi	

BÖLÜM IV

Planın Uygulanmasına İlişkin Açıklamalar	DUMLUPINAR  Şarkı: İzzet ÜLÜŞ Müzik: Ziya AYDINTAN İY GÜLÜNÇÜK NEDİR TASAN SEVİLDİNDEN İRAK MISIN ŞEHİTLERİN AL KANINDAŞ YARATILARŞ BAYRAK MISIN İZMİR MARŞI  Şarkı: İzzet ÜLÜŞ Müzik: İzzet ÜLÜŞ
--	---

Uygundur

Müzik Öğretmeni

Okul Müdürü

BÖLÜM I :

4.HAFTA (29.09-03.10.2025)

12. SINIF MÜZİK DERS PLANI

Ünitenin Adı/No	1. ÜNİTE: SES ve MÜZİK
Konu	2.Marşlarımız
Önerilen Süre	40+40'

BÖLÜM II:

Öğrenci Kazanımları / Hedef ve Davranışlar	Marşlarımızı anlamlarına uygun seslendirir.
Ünite Kavramları ve Sembolleri/ Davranış Örüntüsü	Milli Bilinç Kazanma
Güvenlik Önlemleri (Varsa)	
Öğretme-Öğrenme-Yöntem ve Teknikleri	Anlatım, gösterip yaptırma, soru-cevap, kulaktan şarkı öğretimi
Kullanılan Eğitim Teknolojileri - Araç, Gereçler	Etkileşimli tahta, klavyeli çalgı, "Ankara Marşı", "Karadeniz Marşı", Ders Sunum Slaytları

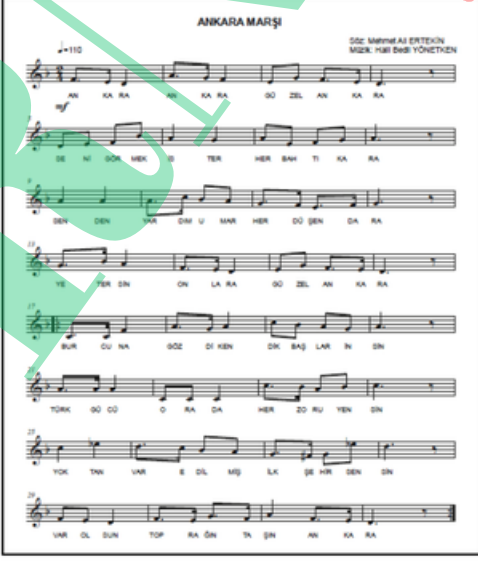
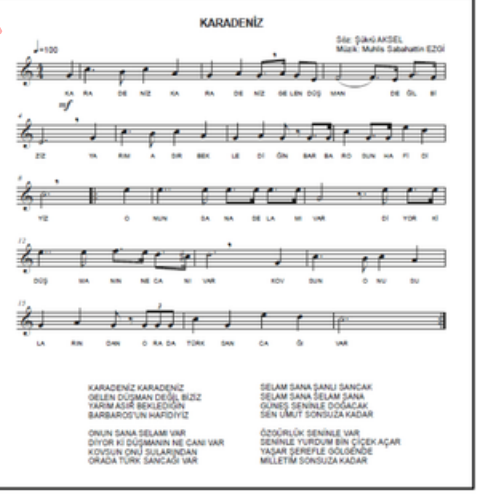
Öğretme-Öğrenme Etkinlikleri:

✓ Dikkati Çekme	
✓ Güdüleme	
✓ Gözden Geçirme	
✓ Derse Geçiş	"Ankara Marşı"; "Karadeniz Marşı" milli mücadele, vatan ve bayrak sevgisi, milli birlik ve beraberlik ile ilgili görseller eşliğinde seslendirilir.
✓ ✓ Bireysel Öğrenme Etkinlikleri (Ödev, deney, problem çözme vb.)	
✓ ✓ Grupla Öğrenme Etkinlikleri (Proje, gezi, gözlem vb.)	
✓ ✓ Özet	

BÖLÜM III

Ölçme-Değerlendirme:	1. Milli birlik ve beraberliğin, vatan ve bayrak sevgisinin pekiştirilmesinde marş ve şarkıların önemini kavradı.
✓ ✓ Bireysel öğrenme etkinlikleri	2. "Dumlupınar Marşı" ve "İzmir" marşını seslendirdi.
✓ ✓ Grupla öğrenme etkinlikleri	3. "Ankara Marşı ve Karadeniz Marşı" nı seslendirdi.
	4. Öğrendiği marşların kimlik bilgilerini söyleyebildi mi?
	5. Marşların ölçü göstergesini söyleyebildi mi?
	6. Marşları ritmik yapıya uygun seslendirdi mi?
	7. Marşları anlamına uygun seslendirdi mi?
	8. Marşları müziksel ifadeye uygun seslendirdi mi?
Dersin Diğer Derslerle İlişkisi	

BÖLÜM IV

Planın Uygulanmasına İlişkin Açıklamalar	ANKARA MARŞI  KARADENİZ  KARADENİZ KARADENİZ GELEN DÜŞMAN DEĞİL BİZİZ YARIM ADIR BEKLEDİĞİN BARBAROĞUN HAFİDİYİZ ONUN SANA SELAM VAR DİYOR Kİ DÜŞMANIN NE CANI VAR KÖVŞÜN ONU SULARINDAN ORADA TÜRK SANCISI VAR SELAM SANA ŞANLI SANGAK SELAM SANA SELAM SANA GÜNEŞ SENİNLE DOĞACAK SEN UMUT SONUZA KADAR ÖZÜRLÜK SENİNLE VAR SENİNLE YÜRÜYÜM BEN ÇÖKEKAÇAR YASAR ZEREFLE GÖLÜNDE MİLLETİM SONUZA KADAR
--	---

Uygundur

Müzik Öğretmeni

Okul Müdürü

BÖLÜM I :

5. HAFTA (06-10.10.2025)

12. SINIF MÜZİK DERS PLANI	
Ünitenin Adı/No	2. ÜNİTE: TEMEL MÜZİK BİLGİLERİ
Konu	1.Aralık
Önerilen Süre	40+40'

BÖLÜM II:

Öğrenci Kazanımları / Hedef ve Davranışlar	Yatay ve dikey sekizli aralığı tanır.
Ünite Kavramları ve Sembolleri/Davranış Örüntüsü	
Güvenlik Önlemleri (Varsa)	
Öğretme-Öğrenme-Yöntem ve Teknikleri	Anlatım, soru-cevap, yaparak yaşayarak öğrenme, gösterip yaptırma
Kullanılan Eğitim Teknolojileri-Araç, Gereçler	Görseller, ses kayıtları (CD, MP3 vb.), etkileşimli tahta, klavyeli çalgı, Ders Sunum Slaytları
Öğretme-Öğrenme Etkinlikleri:	
✓ Dikkati Çekme	
✓ Güdüleme	
✓ Gözden Geçirme	Önceki yıldan kalan "Aralık" bilgileri yoklanır.
✓ Derse Geçiş	Sekizli ve Oktav kavramları açıklanır.
✓ ✓ Bireysel Öğrenme Etkinlikleri (Ödev, deney, problem çözme vb.)	El işaretleriyle monomimi tekniği öğretilir ve kullanmaları sağlanır.
✓ ✓ Grupla Öğrenme Etkinlikleri (Proje, gezi, gözlem vb.)	Yatay ve Dikey Sekizli aralıklar seslendirilerek fark etmeleri sağlanır.
✓ ✓ Özet	

BÖLÜM III

Ölçme-Değerlendirme:	
✓ ✓ Bireysel öğrenme etkinlikleri	
✓ ✓ Grupla öğrenme etkinlikleri	
Dersin Diğer Derslerle İlişkisi	

BÖLÜM IV

Planın Uygulanmasına İlişkin Açıklamalar	
--	--

Müzik Öğretmeni

Uygundur

Okul Müdürü